

● キネマまつぶんシアター vol.8 ●

お問い合わせ：予約 キッセイ文化ホール(長野県松本文化会館) TEL: 0263-3417100 〒390-0311 長野県松本市水汲69-12 ※駐車場に限りがございますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。  
地域映画『まつもと日和』にまつわる作品を大公開！一日中、何本でもご覧いただけます。きょうはみんなで『まつもと日和』を楽しもう！

# きょうは みんなで まつもと 日和

2025年3月8日(土) 10:00~18:00 (9:30開場)

会場：キッセイ文化ホール 大ホール

チケット前売券：1,300円 当日券：1,500円 学生・20歳以下無料 自由席/出入り自由(ひとつのチケットで何本でもご覧いただけます)  
プレイガイド：窓口・電話：キッセイ文化ホール TEL: 0263-3417100 WEB: (一財)長野県文化振興事業団チケットサービス <https://p-ticket.jp/naganobunka> 窓口：ホクト文化ホール・長野県伊那文化会館

主催：キッセイ文化ホール((一財)長野県文化振興事業団) 共催：長野県、長野県教育委員会 後援：信濃毎日新聞社、市民タイムス、MGプレス

映画を彩る音楽担当は、松本在住の3日満月、録音に参加しているのは全て松本に関わる皆さんです。



『まつもと日和』予告編



## 『まつもと日和』 (73分)

1960年代から80年代を中心に松本市で撮影された8mmフィルムを市民から募集し、多世代の市民や学生、地元アーティストと協働しながら制作した地域映画。

懐かしさ溢れる映像の数々を軸に、約半世紀ぶりに蘇った記録を見る現在の家族や友人の語り、フィルムを元にアニメ制作をする中学生、幻の市歌の発掘と再生のストーリーなど新たな物語が加わることで、ノスタルジーだけではなく終わらない、地域再生の可能性に満ちた作品。

## 『まつもと日和2』 (81分)

市民のまなざしで切り取られた日常風景や懐かしい街並みが、松本で暮らす人々の歩みを見つめ直し、このまちの新しい宝もの変わる地域映画の第2弾。1978年のやまびこ国体をはじめ、松本ぼんぼんやメーデー、青山様や三九郎、田植えの様子など、大らかでエネルギーあふな記録。そして1967年の深志高校西穂高岳独標落雷事故や本町商店街の再開発が、生きること、願い、葛藤など、過去・現在・未来を繋ぎ、普遍的なテーマを問いかける。

ロビーでは  
機材展示や物販  
飲食ブースを予定  
しています



三好大輔 映画監督

地域映画を生み出し全国にその活動を広げる。ドキュメンタリー映画など幅広く活動中。松本在住。



まつもとフィルムコモンズ

2023年『まつもと日和』、2024年『まつもと日和2』製作。地域映画の上映や座談会を通して、地域コミュニティの再生を目指す市民団体。10代から80代まで、幅広い世代・所属のメンバーが活動しています。第14回地域再生大賞優秀賞。「東京ドキュメンタリー映画祭2023」選出。

### 上映スケジュール

- 10:00~ 『まつもと日和2』&三好監督によるアフタートーク
- 12:05~ 『梓川の映画学校』&『つなぐ』
- 12:45~ 『8ミリがつなぐあの日の記憶』&『まつもと日和』
- 14:30~ 『まつもと日和2』
- 16:00~ まつもとフィルムコモンズ学生メンバーによるトーク
- 16:40~ 『まつもと日和2』

### チケット

前売券：1,300円 当日券：1,500円 学生・20歳以下無料  
自由席/出入り自由(ひとつのチケットで何本でもご覧いただけます)

### プレイガイド

窓口・電話：キッセイ文化ホール TEL.0263-34-7100  
WEB：(一財)長野県文化振興事業団チケットサービス  
窓口：ホクト文化ホール・長野県伊那文化会館

WEBはこちらから



『まつもと日和2』予告編



## 『梓川の映画学校』 (25分)

松本市立梓川小学校5年3組(令和5年度)の「総合的な学習」の時間に制作した地域映画。子どもたちが地域に眠る8mmフィルムを集め、提供者のインタビュー、効果音、音楽、編集までの一連のすべてに取り組んだ。

## 『つなぐ』 (5分)

長野県松本蟻ヶ崎高校放送部が制作した『まつもと日和』のドキュメンタリー。第41回TSB杯長野県高校新人放送コンテストのビデオメッセージ部門で優秀賞、第47回全国高等学校総合文化祭では文部科学大臣賞を受賞。

## 『8ミリがつなぐあの日の記憶』 (8分)

2023年2月26・27日に開催した『まつもと日和』完成上映会を密着取材した番組。長野県松本蟻ヶ崎高校放送部が制作し、第70回NHK杯全国高校放送コンテスト長野県大会テレビドキュメント部門で優秀賞を受賞。